

Drodzy uczniowie.

Przesyłam materiały do pracy w domu (do Wielkanocy – 2h lekcyjne muzyka i 2h – plastyka).

#### **Klasa 4**

##### **Plastyka**

W ramach zajęć z plastyki proszę wykonać **jedną** z dwóch zaproponowanych prac (prace będą ocenione na pierwszych zajęciach po powrocie do szkoły).

- 1) Projekt logo szkoły – zgodny z regulaminem umieszczonym na naszej stronie internetowej – na zajęcia wydruk papierowy.
- 2) Praca plastyczna pt. „Wizerunek Orła Białego” – format pracy A3; wykonanie – do wyboru – ołówek, pastele, farby plakatowe, kolaż (np. z wycinanek, obrazków), można również wykorzystać elementy ozdobne (np. piórka). Inspiracją do wykonania pracy może być legenda o „Początkach państwa polskiego – Lech, Czechu i Rusie” lub wizerunek Orła we współczesnym świecie.

##### **Muzyka**

- 1) Proszę ćwiczyć granie gamy na flecie prostym.
- 2) Proszę ćwiczyć granie utworu „Sto lat” na flecie prostym. Termin gry na ocenę na początku maja – po świętach majowych.  
Zamieszczam nuty do utworu, bo może nie wszyscy uczniowie byli obecni w szkole, jak je rozdawałam.

Pozdrawiam i życzę kreatywnej pracy ☺

Rytm: MARSZ  
Tempo: ♩ = 100

# STO LAT (TOAST I)



Musical score for 'STO LAT (TOAST I)' in 2/4 time. The score consists of four staves. The first three staves are treble clef, and the fourth is bass clef. The key signature is one flat (B-flat). The score includes handwritten notes, fingerings, and dynamics. The first staff starts with a C chord and ends with a G chord. The second staff ends with an F chord. The third staff ends with an F chord. The fourth staff starts with a G chord and ends with a C chord. The tempo is marked as MARSZ (March) with a tempo of 100 beats per minute.

Staff 1:  $C$   $g$   $e$   $g$   $e$   $g$   $a$   $g$   $f$   $e$   $f$   $G$

Staff 2:  $f$   $d$   $f$   $d$   $f$   $g$   $f$   $e$   $d$   $e$   $F$

Staff 3:  $g$   $g$   $e$   $g$   $g$   $e$   $g$   $c^2$   $h$   $a$   $g$   $a$

Staff 4:  $h$   $h$   $h$   $c^2$   $c^2$